

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Хабарицкая средняя общеобразовательная школа»
(МБОУ «Хабарицкая СОШ»)

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР
Чупрова Т.Г. Чупрова

УТВЕРЖДЕНО

приказом от 30.08.2022 года № 108 - од

КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
промежуточной аттестации по учебному предмету

Литературное чтение, 4 класс
(наименование учебного предмета, класс)

Начальное общее образование
(уровень образования)

учитель начальных классов

Шишелова Ольга Фёдоровна
(автор-разработчик)

2022 г.

**Контрольно-измерительные материалы по предмету «Литературное чтение»
начального общего образования
4 класс.**

Пояснительная записка.

В контрольно-измерительных материалах по предмету «Литературное чтение» начального общего образования содержатся контрольные работы по литературному чтению для проведения промежуточной аттестации в 4-м классе и стартового контроля в 5-м классе.

Контрольно-измерительные материалы включают:

1. Кодификатор контрольных измерительных материалов по предмету «Литературное чтение» для проведения процедур контроля и оценки качества образования на уровне начального общего образования.
2. Спецификация контрольно-измерительных материалов по предмету «Литературное чтение» для проведения процедур контроля и оценки качества образования на уровне начального общего образования.
3. Инструкция для учителя.
4. Образцы контрольных работ.

**Кодификатор контрольных измерительных материалов по предмету
«ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ» для проведения процедур контроля и оценки
качества образования на уровне начального общего образования**

Кодификатор требований к уровню подготовки по литературному чтению для составления контрольных измерительных материалов (далее – кодификатор) является одним из документов, определяющих структуру и содержание контрольных измерительных материалов банка оценочных средств по литературному чтению. Он составлен на основе Федерального государственного стандарта начального общего образования.

Код раздела	Предметные результаты освоения основной образовательной программы, проверяемые заданиями проверочной работы
I	Виды речевой и читательской деятельности
	I.1 осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта; понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации;
	I.2 прогнозировать содержание текста художественного произведения по заголовку, автору, жанру и осознавать цель чтения;
	I.3 читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного;
	I.4 различать на практическом уровне виды текстов (художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста;
	I.5 читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;
	I.6 использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное ознакомительное, выборочное поисковое, выборочное просмотровое в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов);
	I.7 ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно-популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании):

<p>для художественных текстов: определять главную мысль и героев произведения; воспроизводить в воображении словесные художественные образы и картины жизни, изображенные автором; этически оценивать поступки персонажей, формировать свое отношение к героям произведения; определять основные события и устанавливать их последовательность; озаглавливать текст, передавая в заголовке главную мысль текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), <u>заданную в явном виде</u>; задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и <u>другой справочной литературы</u>;</p>
<p>для научно-популярных текстов: определять основное содержание текста; озаглавливать текст, в краткой форме отражая в названии основное содержание текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания явлений, процессов), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и <u>другой справочной литературы</u>;</p>
<p>I.8 использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов</p>
<p>для художественных текстов: устанавливать взаимосвязь между событиями, фактами, поступками (мотивы, последствия), мыслями, чувствами героев, опираясь на содержание текста;</p>
<p>для научно-популярных текстов: устанавливать взаимосвязь между отдельными фактами, событиями, явлениями, описаниями, процессами и между отдельными частями текста, опираясь на его содержание;</p>
<p>I. 9 использовать различные формы интерпретации содержания текстов</p>
<p>для художественных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста; составлять характеристику персонажа; интерпретировать текст, опираясь на некоторые его жанровые, структурные, языковые особенности; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять (пояснять) поступки героев, опираясь на содержание текста;</p>
<p>для научно-популярных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на тексте; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, объяснять явления природы, пояснять описываемые события, соотнося их с содержанием текста;</p>
<p>I. 10 ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами (только для художественных текстов);</p>
<p>I.11 различать на практическом уровне виды текстов (художественный и научно-популярный), опираясь на особенности каждого вида текста (для всех видов текстов);</p>
<p>I. 12 передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого) (для всех видов текстов);</p>

	1. 13 участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (для всех видов текстов).
II	Круг детского чтения II.1. осуществлять выбор книги в библиотеке (или в контролируемом Интернете) по заданной тематике или по собственному желанию; II.2. вести список прочитанных книг с целью использования его в учебной и внеучебной деятельности, в том числе для планирования своего круга чтения; II.3. составлять аннотацию и краткий отзыв на прочитанное произведение по заданному образцу.
III	Литературоведческая пропедевтика (только для художественных текстов) III.1. распознавать некоторые отличительные особенности художественных произведений (на примерах художественных образов и средств художественной выразительности); III.2. отличать на практическом уровне прозаический текст от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов; III.3. различать художественные произведения разных жанров (рассказ, басня, сказка, загадка, пословица), приводить примеры этих произведений; III.4. находить средства художественной выразительности (метафора, олицетворение, эпитет).
IV	Творческая деятельность (только для художественных текстов) IV.1. создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки и загадки; IV.2. восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание или пополняя его событиями; IV.3. составлять устный рассказ по репродукциям картин художников и/или на основе личного опыта; IV.4. составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов).

**СПЕЦИФИКАЦИЯ
КОНТРОЛЬНЫХ ИЗМЕРИТЕЛЬНЫХ МАТЕРИАЛОВ ПО ПРЕДМЕТУ
«ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»
ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОЦЕДУР КОНТРОЛЯ И ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА
ОБРАЗОВАНИЯ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Назначение работы:

Оценить уровень общеобразовательной подготовки обучающихся 4 класса в соответствии с требованиями ФГОС; осуществить диагностику достижения предметных и метапредметных результатов.

Цель работы – определение возможности достижения учащимися в конце 4-го года обучения в начальной школе некоторых планируемых результатов по литературному чтению, соответствующих Федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования, а также определение уровня сформированности

некоторых универсальных учебных действий: правильного восприятия учебной задачи, умения работать самостоятельно, контролировать свои действия.

Цель контроля: итоговая проверка уровня начитанности и читательских умений.

Выявить сформированность читательской компетенции на первой ступени общего образования.

Работа носит диагностический комплексный характер: каждое задание направлено на диагностику определенного умения.

Содержание и структура работы. Распределение заданий КИМ по позициям кодификатора

Содержание работы ориентировано на достижение планируемых результатов, которыми овладевают учащиеся к концу 4-го класса при обучении по любому комплекту учебников, включенному в Федеральный перечень учебников для начальной школы.

Задания проверочной работы составлены на материале следующих блоков содержания курса литературного чтения: «Виды речевой и читательской деятельности», «Литературоведческая пропедевтика (только для художественных текстов)».

Структура работы

В работе использованы несколько типов заданий: с кратким ответом, с развернутым ответом.

Система оценивания выполнения заданий

Критерии оценивания: За правильно выполненное задание учащийся получает 1 балл.

Оценивание контрольной работы выполняется в процентах от объема выполнения работы:

90-100 % - отлично (высокий уровень, материал усвоен полностью, ученик осознанно владеет изученным материалом);

65 - 89% - хорошо (повышенный уровень, выше среднего; материал усвоен с незначительными недочётами);

50 – 64% - удовлетворительно (средний уровень, материал усвоен слабо);

Выполнено менее 50% - неудовлетворительно (уровень ниже среднего, материал не усвоен).

Условия проведения работы

Работа проводится в 4-м классе в ходе промежуточной аттестации и в 5 классе в ходе стартового контроля. На выполнение работы отводится 45 минут.

План работы

Ниже приведен план работы, в котором представлены проверяемые базовые умения, уровень сложности каждого задания, метапредметные результаты.

№ № задания	Блок содержания	Объект оценивания предметных умений	Код проверяемых умений	Тип задания	Уровень сложности	Объект оценивания метапредметных умений	Код проверяемых умений	Максимальный балл за выполнение
1	«Литературоведческая пропедевтика (только для	умение определять жанр произведения	Ш.3.	КО	Б	принимать и сохранять учебную задачу; планировать действия в соответствии с поставленн	1.1 1.2	1

	художественных текстов)»					ой задачей;		
2	Виды речевой и читательской деятельности	находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), <u>заданную в явном виде</u>	I. 7	КО	Б			1
3		находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), <u>заданную в явном виде</u>		КО	Б	принимать и сохранять учебную задачу; планировать действия в соответствии и с поставленной задачей;	1.1 1.2	1
4.		находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), <u>заданную в явном виде</u>		КО	Б			1
5		находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), <u>заданную в явном виде</u>		КО	Б	оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста;	6.4.5	1
6		находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), <u>заданную в явном виде</u>		КО	Б	принимать и сохранять учебную задачу; планировать действия в соответствии и с поставленной задачей;	1.1	1
7		определять основные события и устанавливать их последовательность;	I. 7	КО	Б			1
8		определять главную мысль	I. 7	РО	Б	принимать и сохранять учебную задачу;	1.1	1
9		находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), <u>заданную в явном виде</u>	I. 7	КО	Б	планировать действия в соответствии и с поставленной задачей;	1.2	1
10		<i>ориентироваться в нравственном содержании</i>	I. 10	РО	П			1

11		<i>прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами</i>		КО	П			1
12		участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт	1. 13	РО	П	принимать и сохранять учебную задачу; планировать действия в соответствии и с поставленными задачами;	1.1 1.2	1
<p>Всего заданий – 12 Б (задания базового уровня сложности) – 9 П (задания повышенного уровня сложности) – 3 КО- краткий ответ РО- развёрнутый ответ Максимальное количество баллов – 12 Общее время выполнения работы – 45 минут.</p>								

Образцы контрольной работы

Литературное чтение

1 вариант

4 класс

Прочитай текст «Тёплый хлеб». Выполни задания.

ТЕПЛЫЙ ХЛЕБ

Под окошком звонко и настойчиво звали: «Пить-пойдем! Пить-пойдем! Пить!» Я спросила свою хозяйку Марусю про птицу. Маруся ответила:

- Да как же вы не знаете? Это перепёлка приглашала вас чай пить, - и засмеялась.

А Марусина дочка Оля строго посмотрела на меня. Взгляд у Оли пристальный и внимательный. Я ни разу не видела, чтобы Оля улыбнулась за всю неделю, что живу у них в Колокольцах. Маруся снова засмеялась:

- Приглашала вас перепёлка чай пить. Приглашала, да не знала: хлеба-то у нас нет. А как же без хлеба за стол садиться?

И послала Олю в магазин в Верхние Колокольцы. Я тоже пошла с Олей за хлебом. Мы долго шли с Олей по лугу. И вдруг дорога оборвалась. С одной стороны речка, с другой – длинный и глубокий ров.

- Надо прыгать, - сказала Оля. Лет Оле хотя и немного, но она рослая. И ноги у неё длинные, послушные. Мигом перенесли её через ров и крепко поставили на землю. Я перепрыгнула вслед за ней. Навстречу нам шёл старик. Высокий, чуть сгорбленный. На голове соломенная шляпа с огромными полями от солнца. Шёл он медленно, опираясь на палку.

- Здравствуйте! – сказали мы с Олей старику, когда поровнялись с ним.

- Моё почтение! – ответил он. Снял шляпу и раскланялся с нами.

Скоро мы с Олей добрались до Верхних Колокольцев и купили хлеба. Здешний хлеб не был похож на городской. Не маленькими твёрдыми кирпичиками, а круглый, румяный, пышный. Я несла его в закрытой сумке, а тёплый хлебный запах вырывался наружу.

- Ух, как пахнет! – радовалась Оля. И отщипнула кусочек.

Ей захотелось есть. Да и мне тоже. И мы пошли быстрее, хотя было жарко. Мы перепрыгнули через ров. За высоким земляным валом мы увидели нашего знакомого старика. Он сидел у стёжки, опустив голову.

- Отдыхаете, дедушка? – спросила я.

- А, - махнул он огорчённо рукой. – Забыл хлеба купить. Теперь возвращаться надо.

- Вот беда, - посочувствовала я вслух и пошла следом за Олей. Она торопилась домой. Там ждёт нас затенённый двор, где не палит солнце.

- погоди, Оля, - остановила я её. – Давай вернёмся. Отдадим старику свой хлеб. А себе сходим ещё купим.

- Отдадим? – испугалась Оля. – Это же наш хлеб. А дедушка – чужой. Разве чужим отдают своё?

- Отдают, - сказала я. – В войну меня чужие люди кормили. Я тогда была такой маленькой, как ты. А когда жалеешь человека, он уже не чужой.

- Возьмите, дедушка, - вдруг проговорила она. – Вы не чужой, вы свой.

И она улыбнулась неожиданно, как-то неумело.

Старик взял круглый хлеб, полюбовался им и сказал:

- Тёплый хлебушка. Спасибо вам, люди добрые!

- Ешьте на здоровье, - сказала я.

- На здоровье, - повторила и Оля.

А по лугу разносился запах тёплого хлеба. Самый драгоценный запах на земле.

В.В.Путилина

Задания

1. Определи жанр этого произведения, запиши ответ.
2. Кто звонко запел: «Пить – пойдём! Пить!»? Найди ответ в тексте, запиши.
3. Где происходила описанная история? Запиши ответ.
4. Какой был хлеб? Найди описание и запиши.
5. Какой была девочка Оля? Как о ней говорится? Запиши слова, которые автор использовал для описания девочки.
6. Когда происходили описанные события? Запиши ответ.
7. Восстанови план текста. Пункт с буквой Б) – начало истории.
 - А) Встреча со стариком.
 - Б) Песня перепёлки.
 - В) Свежий хлеб.
 - Г) Дорога в Верхние Колокольцы.
 - Д) Запах тёплого хлеба.
 - Е) Воспоминания о войне.
8. Что хотел сказать автор читателям? Какая главная мысль этого произведения? Запиши ответ.

9. Какой самый драгоценный запах на земле, о котором говорит автор?

10. Объясни слова Оли: «Вы не чужой, вы свой». Запиши.

11. Прочитай. Какие пословицы подходят к этому произведению? Запиши выбранный тобою ответ.

- А) Хлеб – всему голова.
- Б) Не великое дело – великая помощь.
- В) Великое слово: спасибо.
- Г) Хорошо тому добро делать, кто помнит.
- Д) Всякий хлопочет, себе добра хочет.

12. Понравился ли тебе текст? Объясни почему. Запиши не менее 3-4 предложений.

Литературное чтение

Инструкция для учителя

4 класс

Цель работы: выявить сформированность базовых умений по литературному чтению на 1 ступени образования.

Работа носит диагностический характер: каждое задание направлено на диагностику определенного умения.

Задания считаются выполненными при отсутствии ошибок.

Если задание имеет один верный ответ, а учащийся отметил два варианта ответа, то задание считается невыполненным.

Время проведения работы 45 минут. Работа проводится на втором или третьем уроке.

Этапы проведения работы:

- 1) вводный инструктаж для детей об особенностях данной работы 3 минуты
- 2) выполнение работы:
 - а) прочтение заданий про себя (приступать к чтению заданий учащиеся начинают одновременно, по сигналу учителя) 3 минуты
 - б) чтение текста про себя; 39 минут
 - в) выполнение заданий.

№ задания	Проверяемые умения	
Базовый уровень		
Читательская компетенция		
1	Умение дать правильный ответ по содержанию текста	
2	Умение дать правильный ответ по содержанию текста	
3	Умение дать правильный ответ по содержанию текста	
6	Умение дать правильный ответ по содержанию текста	
9	Умение дать правильный ответ по содержанию текста	
4	Умение находить в тексте описание предмета, явления	
5	Умение дать правильный ответ по содержанию текста	
7	Умение составить план текста	
11	Умение выбрать заголовок к тексту	
Повышенный уровень		
8	Умение выделять главную мысль.	

10	Знание лексического значения слов; умение объяснить	
12	Умение составить отзыв о прочитанном произведении	

Ответы:

1 вариант
1. рассказ
2. Так пела перепёлка.
3. история происходила в Верхних Колокольцах.
4. Один из вариантов ответа: Здесь хлеб не был похож на городской. Не маленькими твёрдыми кирпичиками, а круглый, румяный, пышный.
5. Оля была рослая, взгляд у неё был внимательный.
6. Описанные события происходили летом.
7. б), г), в), а), е), д)
8. Чужой беды не бывает
9. Запах хлеба.
10. Когда жалеешь человека, он уже не чужой.
11. б), г)
12.

МБОУ "Хабаровская СОШ"